

"La Centrale de Réservation"

01 64 29 01 02

SALLE SAINTE-ANNE (LORREZ le BOCAGE)

- près de l'église -

Après l'annonce du programme, réservez vos places en indiquant votre **nom** (épelez-le distinctement), votre **numéro de téléphone** et le **nombre d'entrées** demandées. Aucune confirmation ne sera faite, mais vos places sont bien retenues.

Nota : si vous souhaitez obtenir des renseignements, nous avons un site qui vous donnera toute information utile sur le fonctionnement de la Cave :

<http://lacavedujazz.free.fr/>

Ouverture de la Cave : 20 h 30

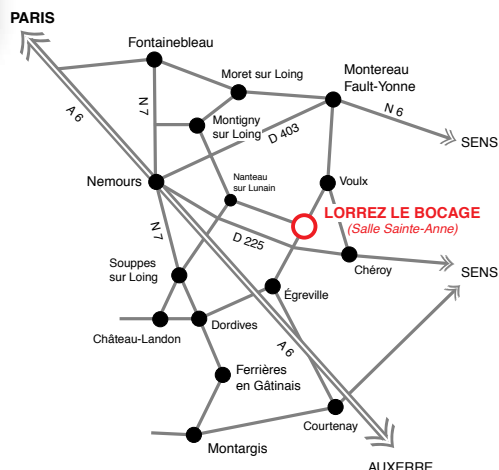
Début des concerts : 21 h 00

Nous vous demandons de respecter ces horaires, pour le confort de tous ; après 21 heures, les places réservées seront redistribuées.

Prix des places : 15 € (demi-tarif pour les moins de 18 ans), adhérent : 10 €

Attention : le tarif "adhérent" ne sera appliqué que sur présentation de la carte d'adhésion.

ADHÉSIONS (2012) à JAZZY 77 : 20 €



Nos Partenaires

SEINE & MARNE 77
LE DÉPARTEMENT

ACT'ART



GARAGE LENOIRE SARL

- Vente véhicules neufs
- Réparations
- Carrosserie
- Peinture

21, rue de la Fontaine

77710 Villemaréchal

☎ 01 64 31 55 93

✉ 01 64 31 46 70

Recommandez-vous de la "Cave du Jazz", située à 5 km du garage !...



la cave du jazz

PROGRAMME 2012 - N° 39

Samedi 15 septembre à 21 h 00

PHILIPPE AUDIBERT QUARTET



Un quartet de choc pour cette soirée de rentrée, avec du Jazz traditionnel et un hommage à ces deux grands musiciens que furent Sidney Bechet et Lester Young. Philippe Audibert les fera revivre par le jeu inspiré de son saxophone et de sa clarinette.

Il sera accompagné par trois musiciens de talent qui jouent depuis de nombreuses années dans des formations bien connues des amateurs de jazz : Gilles Chevaucherie, qui a commencé sa carrière avec les Haricots Rouges avant de créer, en 1993, le groupe Formule 4, qui fut programmé par Jazzy 77 en 1997 à l'espace culturel de Saint-Pierre-les-Nemours ; Nicolas Peslier, dont l'efficacité, dans une section

rythmique, est sans pareille et le fait jouer avec les plus grands musiciens de jazz traditionnel français ; Benoît de Flamesnil, que certains ont pu entendre et apprécier à Égreville, en décembre dernier, avec le Pascal Perrin Swing Connection. Une soirée de jazz à ne pas manquer.

Philippe AUDIBERT (saxophone, clarinette), **Gilles CHEVAUCHERIE** (contrebasse), **Nicolas PESLIER** (guitare, banjo), **Benoît DE FLAMESNIL** (trombone)



Six jeunes musiciennes, venues de divers horizons musicaux et réunies par une passion commune : le tango. Leur répertoire est un mélange de compositions originales et d'anciens tangos revisités, tels ceux de "Piazzola", exprimant la sensualité, la violence et la mélancolie de cette musique. Interprétation féminine en finesse offrant une originalité et une créativité qui ne peut que séduire le public averti.

En plus de leurs nombreux concerts en France, elles ont collaboré à un opéra argentin, en Allemagne, "Tango mon amour !" avec Hannah Schygulla, joué dans des Milongas (bals argentins), fait une tournée au Japon, participé à des festivals de tango en Allemagne, Espagne, Maroc... et même à un court-métrage de cinéma "Le Voyage au Japon" de Thibaut Gobry, dans lequel le sextet joue un rôle à part entière.

Invitation à un voyage musical plein d'énergie et d'émotions.

Véronique Rioux (bandonéon), **Katiana Georga** (piano), **Anne Le Pape** (violon)
Juliette Wittendal (violon), **Sabine Balasse** (violoncelle), **Pascale Guillard** (contrebasse)

ATTENTION - Prix des places : plein tarif 20 €, tarif réduit : 15 €



Quintet créé en 2006 sous l'impulsion du batteur Bruno Legouyen qui a réuni quelques amis autour d'une même passion : la musique. Tous mélomanes, bien sûr, et aux influences diverses (rock, blues, musique du monde, jazz) c'est ce dernier qu'ils ont choisi, en construisant un répertoire autour de standards connus.

Ils sont passés à la Cave en juin 2011 et, sur le site de La Cave du Jazz, Clairis écrit alors dans son billet :

«... jeu brillant, riche d'improvisations et toujours en osmose de ces six musiciens imprégnés et passionnés de jazz, mais dont on devine des sensibilités originelles variées qui les rattachent au rock ou à diverses musiques du monde. Une équipe de choc pour un jazz énergique, où les sonorités des cordes, des cuivres et des percussions se conjuguent ou éclatent, se répondent et rythment de leur pulsation, emplissant l'atmosphère de vibrations qui expriment un univers foisonnant qui s'inscrit dans le jazz actuel, que certains diront même groove, se référant à quelques titres émanant du guitariste John Scofield ou encore du saxophoniste Julien Lourau...
 ... des standards comme "Caravan" ou "Beautiful Love" apportent une vision très ouverte, sur la capacité du groupe à satisfaire tous les amoureux du Jazz, du passé ou d'aujourd'hui, mais au travers d'une liberté d'interprétation très forte.»

Loïc Cavalier (guitare), **Julien Bulté** (guitare), **Thierry Dubois** (bugle), **Philippe Dubois** (sax ténor), **Bruno Legouyen** (batterie) et **Joël Postel** (contrebasse)