

"La Centrale de réservation"

01 64 29 01 02

SALLE SAINTE-ANNE (LORREZ-LE-BOCAGE)

- près de l'église -

Après l'annonce du programme, réservez vos places en indiquant votre **nom** (épelez-le distinctement), votre **numéro de téléphone** et le **nombre d'entrées** demandées. Aucune confirmation ne sera faite, mais vos places sont bien retenues.

Nota : si vous souhaitez obtenir des renseignements, nous avons un site qui vous donnera toute information utile sur le fonctionnement de La Cave :

<http://lacavedujazz.free.fr/>

Ouverture de la Cave : 20 h 30

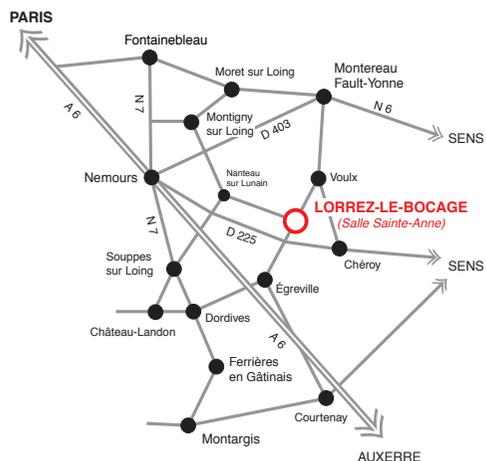
Début des concerts : 21 h 00

Nous vous demandons de respecter ces horaires, pour le confort de tous ; après 21 heures, les places réservées seront redistribuées.

Prix des places : 15 € (gratuit pour les moins de 18 ans), adhérent : 10 €.

Attention : le tarif "adhérent" ne sera appliqué que sur présentation de la carte d'adhésion

ADHÉSIONS (2015) à JAZZY 77 : 20 €



Nos Partenaires

SEINE & MARNE 77
LE DÉPARTEMENT

ACT'ART
SCÈNES RURALES



Lorrez-le-Bocage



Programme 2016 - n° 50

Samedi 7 mai 21 h 00

SANATATE TRIO

MUSIQUES DU MONDE CONCERT EXCEPTIONNEL DE MUSIQUE TZIGANE



Sanatate, ("à votre santé !" en Roumain) joue un répertoire de musiques Tziganes traditionnelles venant de l'ensemble des pays balkaniques.

À travers ce large répertoire, ils restituent les ambivalences de cette musique qui oscille en permanence entre festivité et gravité.

Sanatate vous invite donc à un voyage musical vers

la Roumanie, la Serbie et la Bulgarie qui a pour but de vous faire ressentir l'ambiance de "la chaudière des Balkans".

Ces trois musiciens jouent par ailleurs dans d'autres formations du même univers musical telles que "CiuC" pour Elise (musique tzigane à cordes), "Ygranka" pour Laurent (les Balkans revisités) et "Balkanic Orchestra" pour Yvonnigh (fanfare balkanique).

Elise Kusmeruck (violin, chant), **Laurent Derache** (accordéon), **Yvonnigh Chalot** (contrebasse, chant).

DEUX GROUPES POUR FÊTER LA MUSIQUE

Nath and co

Ce groupe né, en 2013, de l'envie de quatre copines choristes de chanter ensemble, s'est étoffé, en 2015, de nouvelles voix dont une masculine, et d'une pianiste. Ils sont originaires de Château-Landon, Girolles et Nemours.

Hélène, Lydia, Nancy, Nathalie, Odile, Rémi et Emmanuelle la pianiste, sous la direction de Nathalie Chameau, partageront avec vous des standards et chansons jazz.

SwingSet77

À l'image de la Jeep, les musiciens de SwingSet77 sont "vintages".

En 1963, Christian et Jean-Pierre étaient déjà batteur et guitariste dans un groupe de rock à Lorrez le Bocage : *Les Poker's*. Etienne jouait de la guitare à Nemours dans les années 70 avec Patrick Saussois. Michel et Etienne ont fait partie du Salamander's Jazz Band, groupe de Jazz Bellifontain qui s'est produit un bon nombre de fois à la Cave du Jazz.



Marie-Françoise, la benjamine, possède une solide formation de musique classique, mais a toujours été attirée par le jazz.

En 2014, ils forment SwingSet77 et se consacrent à un répertoire festif et dansant : standards de jazz traditionnel, blues et rythm and blues.

Marie-Françoise Brunet (vocal et trombone), **Michel Duverger** (sax alto, ténor, bariton, soprano, clarinette et banjo), **Etienne Jager** (guitare), **Jean-Pierre Siacot** (contrebasse) **Christian Villerez** (batterie).

Pour fêter "La Musique"

Prix unique des places : 5,00 euros, gratuit pour les -18ans

JAZZ NEW ORLÉANS



Fondé en 2007, cet orchestre a pour philosophie de retrouver le son des petites formations de jazz de la Nouvelle Orléans et de Chicago que l'on pouvait entendre dans les années 1920.

Fidèles à l'esprit des créateurs de cette musique comme Louis Armstrong, Sidney Bechet, Johnny Dodds, Jelly Roll Morton, Armand Piron, Clarence Williams,..., Les Déroutés du Piston pratiquent une musique débridée où humour et joie de vivre ont la priorité.

Stéphane Binet écrivait dans JAZZ DIXIE/SWING N°70, après les avoir entendu au Petit journal Saint-Michel :

« En allant à la rencontre des Déroutés du Piston ne vous attendez pas à entendre les grands classiques ou les plus célèbres standards, mais attendez-vous à découvrir des thèmes rarement joués ou dans des versions surprenantes ».

Guy Champême (clarinette, saxophones et vocal), **Jacques Gonthier** (cornet et vocal), **Jean-Louis Caillon** (piano, clarinette et vocal), **Dominique Aubourg** (banjo, guitare et vocal), **Eric Perrion** (sousaphone), **Eric Marteau** (batterie de tambours).